

Ausgangslage



- Die Region um den Tössstock, Schnebelhorn und Hörnli ist ein beliebter Naherholungsraum für den Grossraum Zürich-Winterthur-St. Gallen
- **Tagestourismus** mit tiefer Wertschöpfung und grossen Frequenzunterschieden
- 3) Wenig überkantonale **Koordination** von Angeboten und keine überregionale Identität
- 4) Geografischer Rahmen: BLN-Gebiet Hörnl-Bergland







Projektziele



Attraktive Lebensräume





Mehrwert für Leistungsträger, Gäste & Einheimische













Tourismusbewusstsein verbessern

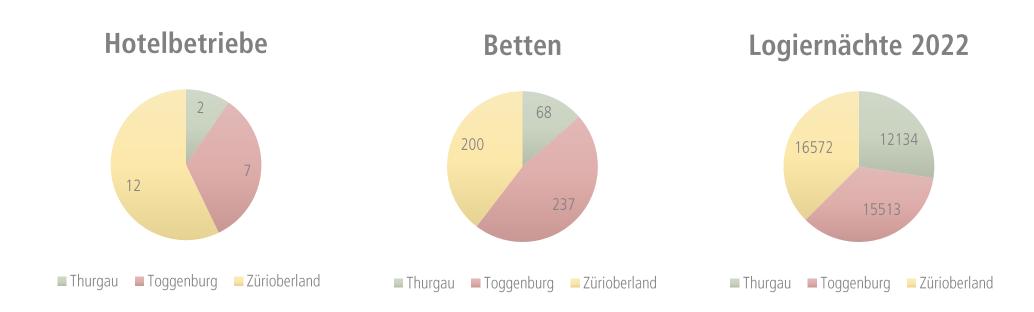


Interkantonale Zusammenarbeit



Klar positionierte Angebotslinie

Regionalstatistiken









Strukturdaten aus dem Zürcher Oberland

Stärkste Monate: Mai, August, September, Oktober

Gästestruktur Herkunftsland: 60% Schweiz, 16% Deutschland, 4% Italien, 1.5% Nordamerika,

18.5% übriges Europa

Chancen der kantonsübergreifenden Tourismusentwicklung im Hörnli-Bergland

- ✓ Besser ausbalancierte Verteilung der Frequenzen hin zu einem Ganzjahrestourismus durch neue Angebote und Besucherlenkung
- ✓ Steigerung der Wertschöpfung der Betriebe
- ✓ Mehrwert auch für Einheimische: Attraktive und stimmige Freizeitangebote helfen auch der Standortförderung.
- ✓ Der Tourismus als «Querschnittsökonomie» hat zu allen Branchen in der Region einen direkten und indirekten Bezug. Wird er gefördert, profitieren auch andere Branchen.
- ✓ Freizeit und Tourismus sind Wachstumssegmente. Die Nachfrage nach Regionalität, Natur und Kultur im ländlichen Raum steigt. Die Entwicklung ermöglicht es auch, grosse Teile der Bevölkerung für die Naturund Kulturwerte zu sensibilisieren.





Hörnli-Bergland Landschaft voller Leben

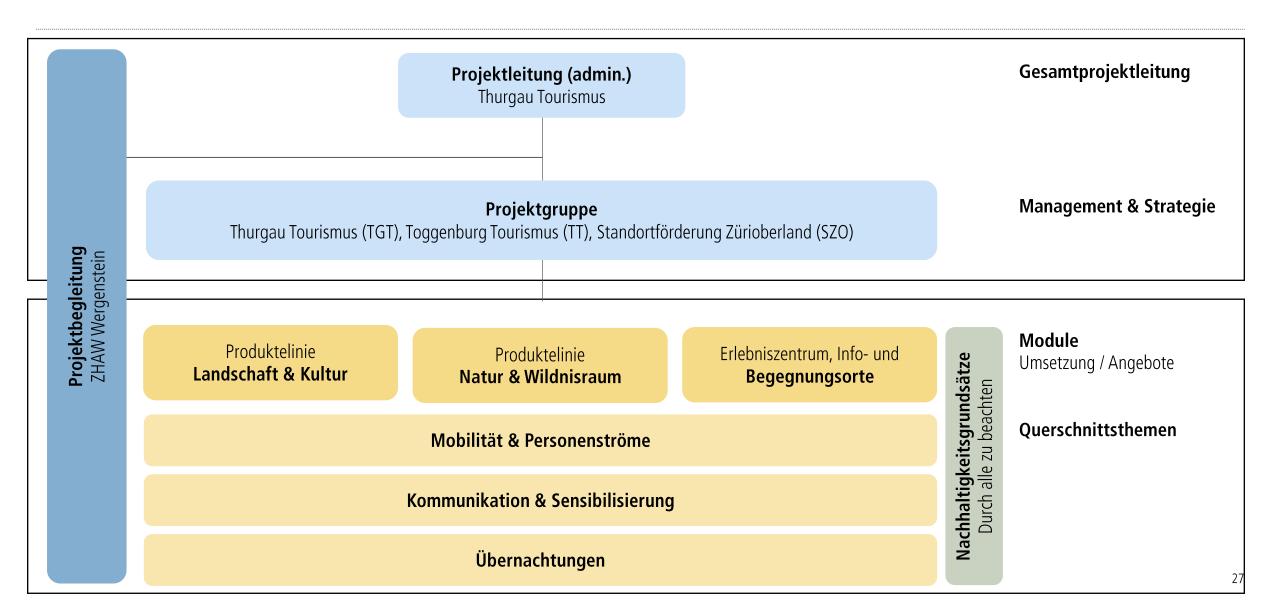
- 1) Positionsrahmen: Landschaft als Lebensraum für Mensch und Natur
- 2) Das Hörnli-Bergland ist Landschaft von nationaler Bedeutung (BLN-Objekt: Auszeichnung für die wertvollsten, «schönsten» Landschaften der Schweiz)

Die Idee eines physischen Orts in der kantonsübergreifenden Region (z.B. in Form eines Begegnungsortes, einer zentralen Informations- und Verkaufsstelle oder als Naturerlebniszentrum, welches u.a. als «Hub» von Ausstellungen, Umweltbildungs- oder Exkursions-Angeboten dienen kann) wird mit dem Kloster Fischingen weiterentwickelt

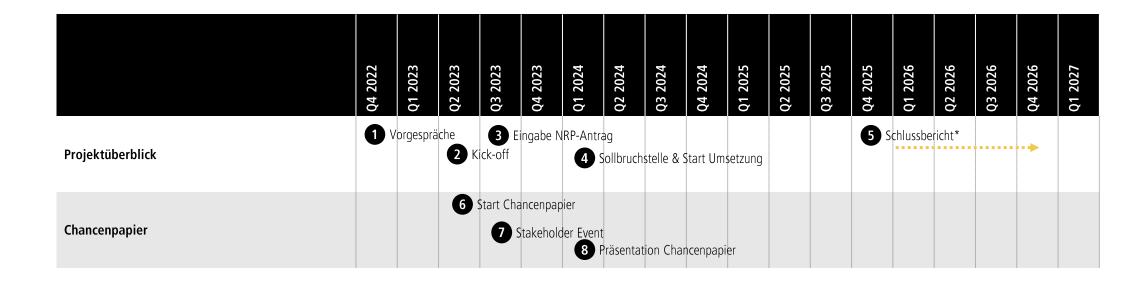




Organisation Umsetzung



Chancenpapier & Projektüberblick







Produktelinie Landschaft & Kultur

- 1) Typische Landschaft und Kultur der Region für Gäste und Einheimische erlebbar machen
- 2) Zeitliche und räumliche Steuerung der Frequenzen
- 3) Steigerung der Frequenzen, insbesondere der Logiernächte
- 4) Erreichen der Zielgruppen Individualgäste oder Gruppen aus dem Grossraum Zürich, St. Gallen und Winterthur

	Q4 2022	Q1 2023	Q2 2023	Q3 2023	Q4 2023	Q1 2024	Q2 202 4	Q3 2024	Q4 2024	Q1 2025	Q2 2025	Q3 2025	Q4 2025	Q1 2026	Q2 2026	Q3 2026	Q4 2026	Q1 2027	
Landschaft & Kultur								t-Analyse nbieter:ii		gebote 8	L								
Corporate Volunteering – Arbeiten mit der Jahreszeit: Positionierung Mensch & Kultur, sowie Holz, Landschaft & Biodiversität									2	Erarbeitu	ng Konze	ept	3 Ur er	K	j ist ommuni ancierun	kation &			
Brauchtum, Industrie- und Baukultur, Handwerk: Positionierung Mensch & Kultur												: 5 .	vtl. Erark onzept	eitung			6 E	⁄tl. Ums	etzung







Produktelinie Natur & Wildnis

- 1) Typische Natur und Wildnis der Region für Gäste und Einheimische erlebbar machen
- 2) Zeitliche und räumliche Steuerung der Frequenzen
- 3) Steigerung der Frequenzen, insbesondere der Logiernächte
- 4) Erreichen der Zielgruppen Individualgäste oder Gruppen aus dem Grossraum Zürich, St. Gallen und Winterthur

	Q4 2022	Q1 2023	Q2 2023	Q3 2023	Q4 2023	Q1 2024	Q2 2024	Q3 2024	Q4 2024	Q1 2025	Q2 2025	Q3 2025	Q4 2025	Q1 2026	Q2 2026	03 2026	Q4 2026	Q1 2027
Natur & Wildnis							1	t-Analys nbieter:i	e der An nnen	gebote &	Ę							
Gummistiefelpfad: Positionierung Wasser, Ziel Steigerung der Frequenzen an Schlechtwettertagen, Zielgruppe Familien									2 E	rarbeitur	ig Konze	pt		- 4 -		kation & g		
Angebot zur Stille: Positionierung Entschleunigung, Ziel Steigerung der Freqzuenzen												5 Era	arbeitung	Konzep			6 (Jmsetzung
Alternative Nutzung der Skilifte: Positionierung Klima, Steuerung der Frequenzen												: -	vtl. Erark Konzept	eitung			8	vtl. Umsetzun



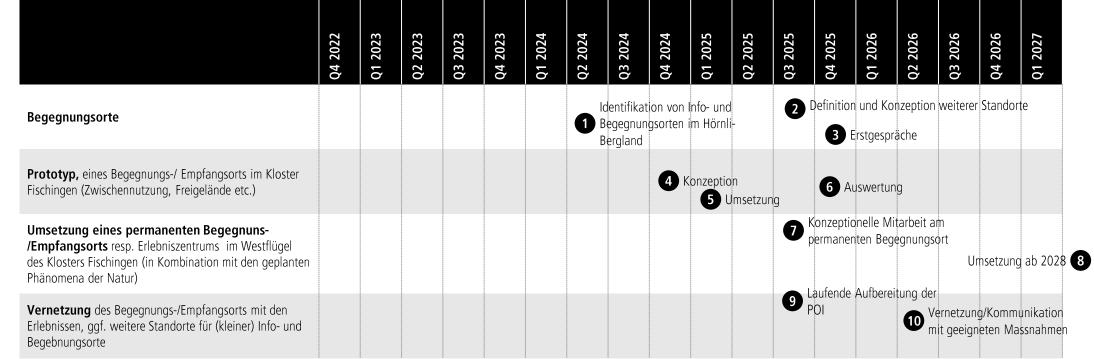




Modul: Begegnungsorte

Ziele:

1) Schaffen eines Leuchtturmes und eines Orientierungsortes









Modul: Mobilität & Pendlerströme

- 1) Entflechtung der Nutzungskonflikte
- 2) Lenkung der Gäste
- 3) Verbindung von Angeboten

	Q4 2022	Q1 2023	Q2 2023	Q3 2023	Q4 2023	Q1 2024	Q2 2024	Q3 2024	Q4 2024	Q1 2025	Q2 2025	Q3 2025	Q4 2025	Q1 2026	Q2 2026	Q3 2026	Q4 2026	Q1 2027
Analyse							0	Erfassung Befragun und Gem	g der Gä	teströme ste, Gast	, geber							
Empfehlungen mit zeitlichen und örtlichen Hinweisen Ergebnis: Checkliste für neue Angebote												2 A	uswertu ıkl. Empi	ng der G ehlunge	ästeströr n	ne		
Lücken schliessen durch Schaffung neuer Verkehrswege Ergebnis: neue Busverbindungen, Wanderwege, Biketrails o.ä.												3 N	lapping	der Gäst	eströme andlungs ehörden	empfehli	ungen an	1
Gäste auf andere Verkehrsmittel Bringen, Anreiz für Nutzung alternativer Verkehrsmittel schaffen Ergebnis: z.B. Gutscheine für ÖV-Fahrer, Gästekarte, Packages mit Wandertransfer													5 P	anung		6 U	msetzun <u>c</u>)
Falls notwendig: MIV lenken, allfällige Überlegungen zu Parkleitsystem Ergebnis : digitales Parkleitsystem																Um:	setzung a	ab tbd 37







Modul: Kommunikation & Sensibilisierung

- 1) Bewahrung und Förderung von traditionellen Bräuchen, Handwerk und Infrastruktur durch buchbare Erlebnisse
- 2) Befähigung der lokalen Anbieter, Angebote zu erstellen und richtig zu kommunizieren
- 3) Förderung von Stolz und Identität und Inspiration für weitere Produkte
- 4) Sicherstellung der Sichtbarkeit der Angebote
- 5) Kommunikation gegen innen

	Q4 2022	Q1 2023	Q2 2023	Q3 2023	Q4 2023	Q1 2024	Q2 2024	Q3 2024	Q4 2024	Q1 2025	Q2 2025	Q3 2025	Q4 2025	Q1 2026	Q2 2026	Q3 2026	Q4 2026	Q1 2027	
Erhaltung und Förderung der lokalen Identität Ergebnis: Buchbare Produkte rund um Brauchtum und Kultur																	der Anl zum Ther		
Stärkung des Stolzes und des Gemeinschaftsgefühls in der Region durch regelmässige Kommunikation gegen innen								Analyse n Kommuni	kationsk E	anäle rste Beric eröffentli	thte verfa	assen un	d						
Befähigung der Anbieterin der Angebotsentwicklung und Kommunikation											4 V	Vorkshop	S						
Vertrieb der Angebote via Kanäle der DMO							5 a	ereitstell s Whitel	ung der I abel-Prod	Produkte dukte	6	ntegratio lie DMO-		odukte ir	1				







Modul: Übernachtungen

- 1) Steigerung der Aufenthaltsdauer und des REVPAR, Verbesserung der Wirtschaftlichkeit der bestehenden Übernachtungsbetriebe
- 2) Austausch und Zusammenarbeit der Beherbergungsbetriebe steigern
- 3) Beherberger wissen, wie sie selber attraktive Angebote entwickeln und buchbar machen

	Q4 2022	Q1 2023	Q2 2023	Q3 2023	Q4 2023	Q1 2024	Q2 2024	Q3 2024	Q4 2024	Q1 2025	Q2 2025	- Q3 2025	Q4 2025	Q1 2026	Q2 2026	Q3 2026	Q4 2026	Q1 2027
Einbindung der Beherberger in neue Produkte & Angebote											1	assende	1	kages m rieben	It			
Aufbau Partnerschaften und Netzwerke. Ausloten, ob ein professioneller Betrieb eine administrative Rolle für kleinere Unterkünfte in der Region übernehmen könnte.							2	Aufbau B Ziel der C Betriebe	rganisat	ion durc		3 N		zung in E s, z.B. du				
Bildungsangebot für Beherberger										Analyse o Conzeption			n G S	tart Durc Veiterbild	,	n	msetzun etrieben	g in den





Finanzierung

Kostenträger	Kosten in CHF
Phase 1: Chancen-Papier	
 Mandat Stefan Forster, IUNR 	23′715.55
– Sachkosten (Räumlichkeiten etc.)	1548.30
Phase 2:	
– Modul 1: Landschaft und Kultur	55′000.00
– Modul 2: Natur und Wildnisraum	55′000.00
– Modul 3: Begegnungsort(e)	55′000.00
– Querschnittsthema 1: Mobilität	15′000.00
 Querschnittsthema 2: Kommunikation und Sensibilisierung 	15′000.00
– Querschnittsthema 3: Übernachtungen	15′000.00
 Mandat Gesamtleitung 	30'000.00
– Sachkosten (Räumlichkeiten etc.)	5′000.00
– Reserve (8%)	23′736.15
Total Sachkosten (NRP)	294′000.00
Eigenleistungen	147′000.00
Total	441′000.00







Auftraggeber







THURGAU TOURISMUS

TOGGENBURG TOURISMUS STANDORTFÖRDERUNG ZÜRIOBERLAND

Adrian Braunwalder

Christian Gressbach Christine Holzner Mirjam Wüthrich